

BELKACEM LAHBAIRI

comédien

Numéro UDA : 408 724 (S)
Grandeur : 1,68 m / 5 pi 10 po
Yeux : Noirs
Cheveux : Noirs
Poids : 59 kilos / 130 lbs
Groupe d'âge : 34 à 42 ans
Langue : Français, Arabe, Anglais

FORMATION

Formation de l'acteur : Atelier- Aspic théâtre dirigé par Hamma Méliani, 1984-91
Suivi d'une collaboration théâtrale

Stage de formation à la réalisation et à la production à l'Agence IM'Média (Paris-France) 1989-90

Formation continue UDA - Classe de maître en théâtre (35 heures et 40 heures)(phase1, groupe 2) 2005-06

Classe de maître en théâtre (phase II, groupe 1) (50 heures) Professeur : Christiane Pasquier 2008

Stage de Kalarippaytu - CIRAAM

TÉLÉVISION

VIRGINIE

Casino

Laurent Craig gréviste syndiqué(Radio-Canada) 2008
Patient Fracture ouverte, 3^{ème} r. réal. François Gingras 2006

Dossier Mystères

Pure Laine 1 et 2

Watatatow (an 14)

Men in Black, 3^{ème} rôle réal : Jean Leclerc 2006
Sammy, 1^{er} r. réal. : Jean Bourbonnais 2005 / 2006
Omar Errachid, 1^{er} rôle, réal. : France Bertrand, Michel Berthiaume 2004

C'est aussi ça la vie (Les Bougons)

Cordier Juge et Flic – titre- Rangées des voitures

État de choc M6 – Mise à prix

Navarro – Le clan des clandestins et Barbes

Meurtre pour mémoire (série noire)

L'Algérien, 1^{er} rôle, réal. : Alain Desrochers 2003
Ahmed, réal. : Pierre Sisser 1995
Fernand, 3^e rôle, réal. : Frédéric De Nexon 1993
Clandestin, réal. : Patrick Jamain ; Gérard Marx 1992
Manifestant, réal. : Laurent Heyneman 1984

CINÉMA

Nitro (Adieu Max)

Filemen

Le Lait du père de Hamma Méliani

Momo de François Dupeyron

The Bourne Identity (La mémoire dans la peau) de Doug Liman

Lettres d'Algérie de Azize Kabouche

Salut Cousin de Merzak Allouache

Petit catalogue de Christine Dory

La nuit du doute de Cheikh Djemai (Rameau d'or 1990 à Sfax-Tunisie)

Chauffeur taxi, 2^e rôle réal Alain Desrochers 2006
Habib, Court-métrage réal : Cédric Lutin 2006
Achille, le garde, réal. : Raoul Sangla 2003
Client de prostituée, réal. : François Dupeyron 2002
Un passant amoureux, réal. : Doug Liman 2001
Un algérien, réal. : Azize Kabouche 2001
Jeune de Banlieue, réal. : Merzak Allouache 1995
Travailleur immigré, réal. : Christine Dory 1989
Frère de l'actrice principale, réal. : Cheikh Djemai 1989

THÉÂTRE

Ma couleur est verte, mon cœur est jaune

Sonny's Blues de James Baldwin

Lecture de Sacco et Vanzetti

Déni de Justice, Témoignages contre l'oubli

La Condition préalable de James Baldwin (lecture)

Le Coin des Amen de James Baldwin (lecture)

Le Chiffonnier de Paris de Félix Pyat (lecture)

La Fiancée de l'eau de Tahar Ben Jelloun

Torrés m.e.s. Marilda B Carvalho 2007
Le drogué, ami de Sonny, m.e.s. Samuel Legitimus 2002
Détective et Directeur de prison, m.e.s. Kader Kadda 2001
Un témoin, m.e.s. Nabile Fares 2001
Peter, m.e.s. Samuel Legitimus 1998-99
Frère Boxer, m.e.s. Samuel Legitimus 1998-99
Didier et le Baron, m.e.s. Guy Sabatier 1998-99
Majdoub, m.e.s. Anne Mills-Affif 1992

Virage Violent de Hamma Meliani

Et Dieu créa l'Anpe de Mustapha Arab

Dédale et Icare de Dario Fo

Jojo la balance, m.e.s. Hamma Meliani 1991
Socrate, m.e.s. Bernard Bastareaud 1990 à 1997
Icare, m.e.s. Hamma Meliani (one man show) 1987

Plusieurs de ces productions ont été jouées en tournée à Paris, Région parisienne, Provinces, Belgique et Québec.
Théâtre des Amandiers Nanterre, Cinémathèque Québécoise, Forum des images, Centre culturel Suisse.

CLIPS

Il avait les mots (2007) – Sherifa Luna

Ya Rayah(1997), Indie 1+1+1(1995) Barbes(1990) de Rachid Taha

Zerorama(1995) de Karl Zero

Frères(1994) de Frederiks-Goldman-Jones (uniquement pour concert)

Cheba(1993) de Khaled

HABILETÉS PARTICULIÈRES

Sports pratiqués - Boxe anglaise et française, Tai Kwan Do - Danses – Arabe et Contemporaine - Permis de conduire

Représenté par : Lucie Charland Communications inc.

Téléphone : 514 501 6996 • Télécopieur : 514 521 0484 luciecharland@sympatico.ca / www.luciecharland.com

